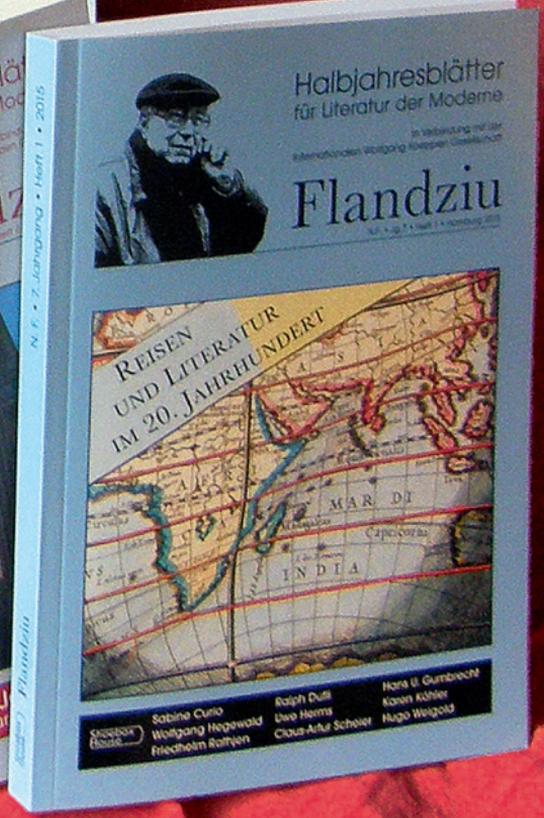
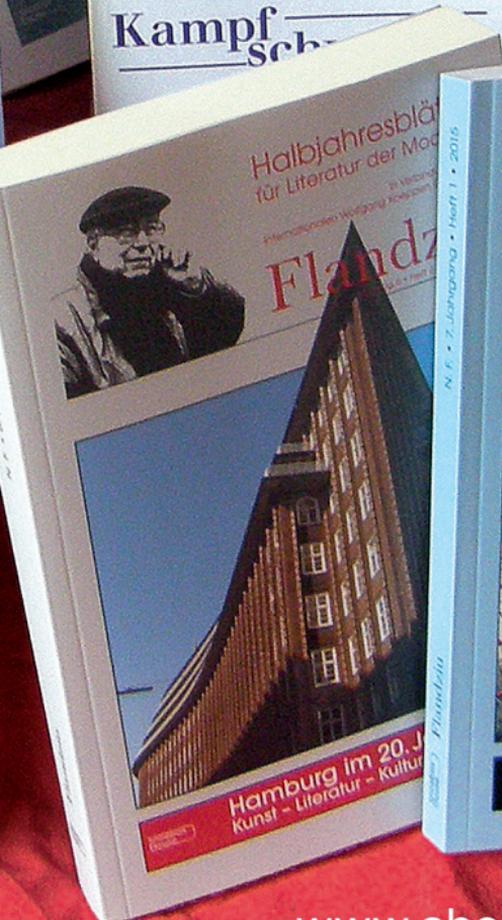
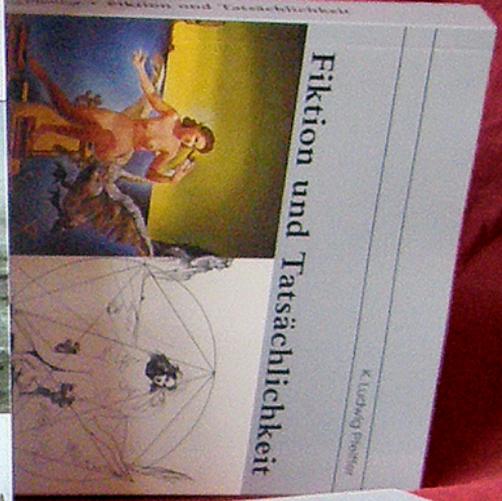
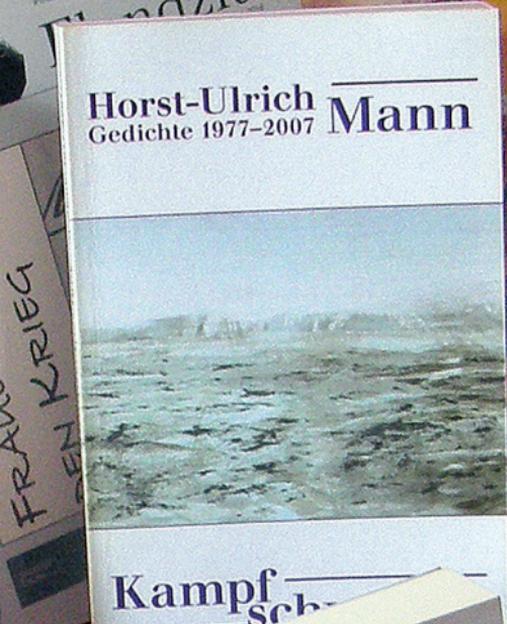


Shoebox
House

Verlag e.K., Hamburg

Verlags-
programm



www.shoeboxhouse-verlag.de

Shoeb
box
House

Verlag e. K., Hamburg
www.shoebboxhouse-verlag.de

Verlagsprogramm

Seite 3: Das aktuelle Buchprogramm

Seite 8:

SF Sammlung Flandziu

Seite 9:

 Shoeb
box
Quadrat

Alles Gute zum Lesen

Seite 10:



Halbjahresblätter
für Literatur der Moderne

In Verbindung mit der
Internationalen Wolfgang Koeppen Gesellschaft

Flandziu

... alle Ausgaben.

www.shoebboxhouse-verlag.de — Geerkamp 8, 22119 Hamburg

Stand: 09/2023
(Preis-)Änderungen, Fehler sowie Irrtümer vorbehalten.
Frühere Kataloge verlieren ihre Gültigkeit.



Lutz Flörke & Vera Rosenbusch *Alles so schön grün hier*

117 Seiten Broschur

Erschienen 2016

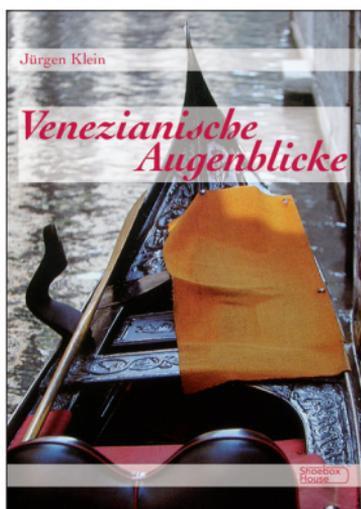
ISBN: 978-3-941120-21-1

12,00 €

Alles so schön grün hier ist eine Sammlung von Geschichten, die von Lutz Flörke und Vera Rosenbusch einzeln oder auch gemeinsam geschrieben sind. Die Geschichten haben es in sich! Bei genauerem Hinsehen verbirgt sich nämlich im, am und auch hinter dem Grün dieses oder jenes, das dem Leser nicht so ganz geheuer sein wird ...

Dr. Lutz Flörke und Vera Rosenbusch sind Autoren und Literaturperformer in Hamburg. Sie betreiben auch seit 1996 die Firma *Hamburger Literaturreisen*. Literatur-Förderpreise des Landes Niedersachsen (L. Flörke) und der Freien- und Hansestadt Hamburg (L. Flörke, V. Rosenbusch).

Als weiterer Titel der beiden Verfasser liegt beim Shoobox House Verlag lieferbar vor: *Poesie in Grün. Literarische Spaziergänge durch Englische Gärten* (mit über 50 Abb.).



Jürgen Klein *Venezianische Augenblicke*

155 Seiten Broschur

mit vielen teils farbigen Abbildungen

Erschienen 2014

ISBN: 978-3-941120-16-7

24,00 €

Jedes Venedigbild, das sich der Reisende macht, bleibt verbunden mit Venedigträumen, mit unglaublichen Geschichten, die sich ihrerseits wieder mit Kleinigkeiten, Indizien, Fundstücken und Symbolen verbinden. Fakten und Fiktionen verschwimmen ineinander – wie könnte das auch anders sein bei einer Stadt, die Wasserwege als Straßen hat, Kanäle über Kanäle, Brücken und Stege. In Essays über Antonio Canale, Johann Wolfgang Goethe, Lord Byron, Jean-Paul Sartre, Joseph Brodsky und Wolfgang

Koeppen entstehen und wirken die Bilder dieser wundersamen Stadt weiter; ihre Fortschreibung trägt zum Mythos Venedig bei. In diesem skizzierten, nicht gerade definitiven Nachdenken über Venedig sind die *Venezianischen Augenblicke* durchaus reale Blicke auf die Lagunenstadt. Sie bleiben aber meine Augenblicke – komplizierte Synthesen von wirklich Gesehenem, Gelesenem, Geschautem und Geträumtem.



siegfried j. schmidt
dem leben aus dem wege gehen
gedichte

89 Seiten Broschur,
mit 10 Illustrationen des Autors

Erschienen 2013

ISBN 978-3-941120-13-6

12,00 €

Siegfried J. Schmidt, geboren 1940, arbeitet als Wissenschaftler, Schriftsteller und Bildender Künstler. Studium der Philosophie, Germanistik, Linguistik, Geschichte und Kunstgeschichte. Professuren an den Universitäten Bielefeld, Siegen und Münster. Zahlreiche Publikationen, Lesungen, Ausstellungen, Vorträge und Gastprofessuren im In- und Ausland.

natur leben erinnerung:

daran kann man nur scheitern und sei es auch mit gewinn
„jede erinnerung betrügt ihren bericht. schließlich sind mein denken,
mein gehirn eine bibliothek, die keinen katalog besitzt.

und schließlich kommt es darauf an, die vorläufigkeit erkennbar zu halten, und zwar in allem.

denn schließlich blickt ein jeder nur von innen nach außen, und auch im reden spricht jeder nur von innen nach außen. und da hilft uns nur die erinnerung dabei, uns einzubilden, wir könnten uns dennoch verstehen.

wo doch das leben nur vorwärts geführt aber nur rückwärts gedeutet werden kann.

kurzum wir hängen am tropf der erinnerung will sagen am tropf unserer eigenen erzählungen kann denn keiner verstehen, dass sie für uns tröstlich sein müssen, was denn sonst sollte uns trösten?“





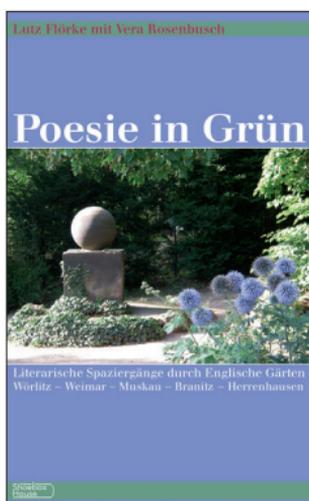
Ulrich Horstmann *Der lange Schatten der Melancholie*

Versuch über ein angeschwärztes Gefühl

167 Seiten Broschur
Erschienen 2012
ISBN 978-3-941120-09-9

18,60 €

Melancholiker sind keine Narren. Sie sind auch nicht krank. Es handelt sich um hoch intelligente Menschen, die die Dinge zuende denken! In diesem Buch geht Ulrich Horstmann der Geschichte der Melancholie im Bogen von der Antike bis zur Gegenwart nach. Zugleich setzt er sich mit den Zurückweisungen, Ausklammerungen und Entmündigungen der Melancholiker kritisch auseinander, wie sie über Generationen von Theologen, Medizinern und Psychologen betrieben wurden.



Lutz Flörke mit Vera Rosenbusch *Poesie in Grün*

167 Seiten Broschur
viele Abbildungen
z. T. in Farbe
Erschienen 2011
ISBN 978-3-941120-05-1

22,90 €

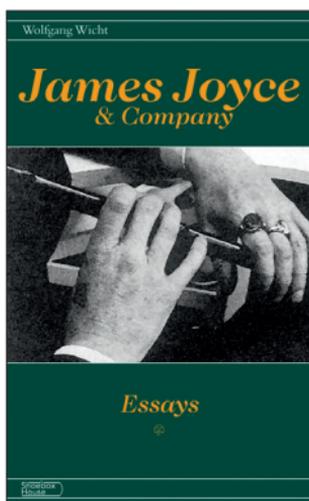
Die Autoren erzählen die Geschichte der Englischen Gärten noch einmal neu: aus der Sicht des Spaziergängers. Wie nehmen wir die Parks wahr und welche Ansichten von Natur, Kunst und dem Schönen spiegeln sich darin? Verknüpft mit literarischen Texten, illustriert mit zeitgenössischen Stichen und aktuellen Fotos werden Gartenkunstwerke lebendig: die Parks von Weimar, Wörlitz, Muskau, Herrenhausen ...

SF

Sammlung Flandzui



Shoe
box
Quadrat



Wolfgang Wicht *James Joyce & Company* Essays

213 Seiten Broschur
Erschienen 2013
ISBN 978-3-941120-11-2

19,90 €

James Joyce & Company versammelt Essays zur Literatur des Modernismus in Großbritannien. Einzelne Werke und Ansichten wichtiger Autoren des ausgehenden 19. und des frühen 20. Jahrhunderts: Whistler, Shaw, Yeats, Woolf, Joyce und Eliot werden betrachtet. Die konkreten Analysen Wolfgang Wichts weisen auch auf allgemeine Merkmale einer wichtigen literarischen Periode. Sie mögen zudem zum Neu- oder Wiederlesen der primären Texte anregen.



Horst-Ulrich Mann *Kampfschweiger* Gedichte 1977–2007

187 Seiten Broschur
Erschienen 2011
ISBN 978-3-941120-07-5

16,90 €

Horst-Ulrich Mann, Doppelgänger seiner selbst, schrieb zeitlebens unter einer Tarnkappe. Sein Herausgeber hat sie gelüftet. Damit sehen wir einen literarischen „Kampfschweiger“ Gestalt annehmen, dessen Werk man manches nachsagen kann, nur keine Verwechselbarkeit.





Jürgen Klein Gunda Kuttler *Mathematik des Begehrens*

235 Seiten Broschur.

20 Abbildungen

davon 1 farbig

Erschienen 2011

ISBN: 978-3-941120-04-4

18,90 €

Mathematik des Begehrens befasst sich mit dunkleren Bewegungen in der Literatur und Bildenden Kunst des 18. Jahrhunderts in England und in Kontinentaleuropa.

Es geht nicht nur um Johann Heinrich Füssli und Giovanni Battista Piranesi, sondern auch um den Schauerroman (Horace Walpole, William Beckford, Ann Radcliffe, Matthew Gregory Lewis) sowie um die Mathematik und Geometrie von Schmerz und Lust mit Seitenblicken auf Marquis de Sade und um Reflexionen über Heinrich von Kleists „Die Marquise von O.“. Das Buch hat 20 hervorragende Abbildungen nach den besten Vorlagen der großen Kunsthäuser und eine Farbabbildung des berühmten Frankfurter „Nachtmahr“ von Johann Heinrich Füssli.



Noch lieferbar:

Jahrbuch der Internationalen Wolfgang Koeppen Gesellschaft

277 Seiten, Broschur

ISBN 978-3-941120-006 (39,- €), jetzt 15,- €

Mit Beiträgen von:

Kai Aghte, Jan Decker, Jürgen Egyptien, Maria Hanschel, Jürgen Klein, Raffaele Louis, Anastasia Manola, Stefan Plasa, Josef Quack, Jürgen Trinkus, Erika Tunner, Goncalo Vilas-Boas ...

**Sammlung Flandziu No 1**

K. Ludwig Pfeiffer:

Fiktion und Tatsächlichkeit. Momente und Modelle funktionaler Textgeschichte

274 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-15-0 · 18,90 €

**Sammlung Flandziu No 2**

Holger Helbig:

Uwe Johnson

157 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-29-7 · 21,00 €

**Sammlung Flandziu No 3**

S.J. Schmidt:

Konstruktivismus auf dem Wege

216 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-24-2 · 21,00 €

**Sammlung Flandziu No 4**

Jürgen Klein:

*Nachrichten aus meiner Bibliothek
— Außenseiter der Moderne*

307 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-39-6 · 21,00 €

**Sammlung Flandziu No 5**

S.J. Schmidt:

Medienkulturgesellschaften

187 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-38-9 · 21,00 €

**Sammlung Flandziu No 6**

Wolfgang Wicht:

„Kaffeesatz“, 12 Kolumnen zur Kultur

96 Seiten Broschur

ISBN 978-3-941120-42-6 · 18,90 €

Viel Gutes zum Schmökern und zum Lesen gibt es in handlichem Format z.B. für unterwegs oder zwischendurch – im quadratischen Format 14,8 x 14,8.cm. Die neue Reihe gibt zu Denken, Schmunzeln, Stirnrunzeln auf ca. 30 bis 50 Seiten. Ab sofort jede Ausgabe nur 4,50 €.



Quadrat Nr. 1: Michael Augustin: *Fußball-Miniaturen*.
ISBN 978-3-941120-23-5

Quadrat Nr. 2: Jorge G. Sagastume: *Argentinische Erzählungen*.
ISBN 978-3-941120-26-6

Quadrat Nr. 3: Rüdiger Görner: *Hamlet in Wittenberg*.
ISBN 978-3-941120-28-0

Quadrat Nr. 4: Dominik Riedo: *Entremés – Zwischengerichte*.
ISBN 978-3-941120-31-0

Quadrat Nr. 5: Peter Schütze: *Die Judenbuche*
– nach der gleichnamigen Novelle von Annette von Droste-Hülshoff.
ISBN 978-3-941120-33-4

Quadrat Nr. 6: Sophie Reyer: *Schräg gegen Wälder gelehnt,
Gedichte*
ISBN 978-3-941120-36-5

Quadrat Nr. 7: Hans Ulrich Gumbrecht: *Präsenz. Gelassenheit.
Lorca in New York*.
ISBN 978-3-941120-35-8



Halbjahresblätter für Literatur der Moderne

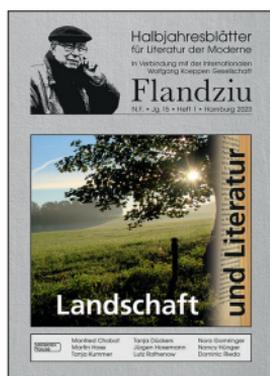
In Verbindung mit der
Internationalen Wolfgang Koeppen Gesellschaft

Flandziu

Flandziu — Halbjahresblätter für Literatur der Moderne —

... benannt nach einer Dramenfigur Koeppens - führt einen Dialog zwischen klassischer Moderne und Jetztzeit. Flandziu thematisiert nicht nur literarische Werke, sondern auch andere Formen der Kultur. *Flandziu*, „weitgespannt ... anspruchsvoll, belohnt ... mit Genauigkeit und ... unverhofften Verbindungslinien zwischen verschiedenen Autoren.“ (DR Kultur, 19. Juli 2012).

Einzelheft: 12,- € (außer Hamburg-Sonderausgabe) plus 2,- Versand;
Doppelband: 24,- € plus 2,- Versand,
Abonnement: 20,- € p.a. plus 4,- Versand



Flandziu

N. F., Jg. 15, Heft 1/2023 (Doppelausgabe)

Landschaft und Literatur

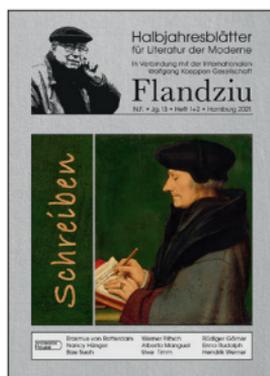
Erschienen 2023, 240 Seiten

ISBN 978-3-941120-42-6

Beiträge u.a. von: Manfred Chobot, Tanja Dückers, Nora Gomringer, Martin Hose, Jürgen Rosemann, Nancy Hüngrer, Tanja Kummer, Lutz Rathenow, Dominic Riedo ...



Flandziu – Jahrgang 14 ist aus verlagsinternen Gründen ausgefallen.



Flandziu

N. F., Jg. 13, Heft 1/2021 (Doppelausgabe)

Schreiben

Erschienen 2021, 270 Seiten

ISBN 978-3-941120-42-6

Beiträge u.a. von: Erasmus von Rotterdam, Werner Fritsch, Rüdiger Görner, Nancy Hüngrer, Alberto Manguel, Enno Rudolph, Bae Suah, Uwe Timm, Hendrik Werner ...





Flandziu

N.F., Jg. 12, Heft 1u2/2020, 364 Seiten, ISBN 978-3-941120-40-2

Thema: *Freie Hansestadt Bremen – Kultur, Literatur, Kunst im 20. und 21. Jahrhundert*

Beiträge u.a. von: Michael Augustin, Wolfgang Beutin, Günther Beyer, Michael Börgerding, Christoph Grunenberg, Andrea Hartmann, Sunhild Kleingärtner, Hendrik Werner ...



Flandziu

N.F., Jg. 11, Heft 2/2019, 243 Seiten, ISBN 978-3-941120-37-2

Thema: *Was vergessen wurde*

Beiträge u.a. von: Iso Camartin, Ulrich Fries, Werner Fritsch, Nora Gomringer, Jan Knopf, Wolfgang Koeppen, Joseph A. Kruse, Birgit Recki, Wolfgang Wicht ...



Flandziu

N.F., Jg. 11, Heft 1/2019, 270 Seiten, ISBN 978-3-941120-34-1

Thema: *Offene Gesellschaft und ihre Feinde*

Beiträge u.a. von: Ingeborg Bachmann, Julius Ebbinghaus, Rüdiger Görner, Gregor Gysi, Ulrich Horstmann, Wolfgang Kubicki, Dominik Riedo, Margarete Stokowski, Wolfgang Wicht ...



Flandziu

N.F., Jg. 10, Heft 1u2 2018, 288 Seiten, ISBN 978-3-941120-32-7

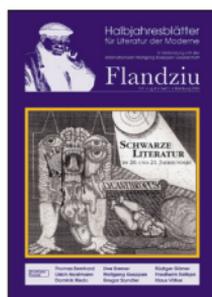
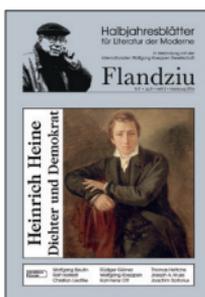
Thema: *Lesen*

Beiträge u.a. von: Michael Augustin, Reinhard Brandt, Peter Burke, Hans Magnus Enzensberger, Hans Ulrich Gumbrecht, Jürgen Hosemann, Wolfgang Koeppen, Michael Krüger, Alberto Manguel, Jean-Paul Sartre, Regula Venske, Ror Wolf ...



Weitere Ausgaben ... 

Flandziu N.F. Jahrgänge 8–9:



Heft 2/2017

ISBN: 978-3-941120-30-3

Thema: *Österreichische Prosa nach 1945*

Heft 1/2017

ISBN: 978-3-941120-27-3

Thema: *Schweizer Autoren*

Heft 2/2016

ISBN: 978-3-941120-25-9

Thema: *Heinrich Heine und die Moderne*

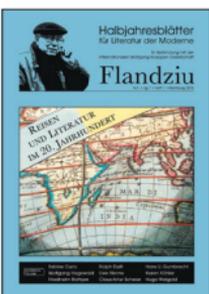
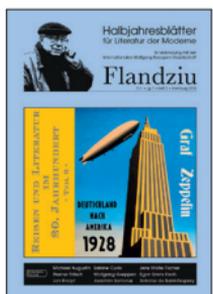
Heft 1/2016

ISBN: 978-3-941120-22-8

Thema: *Schwarze Literatur im 20. und 21. Jahrhundert*



Flandziu N.F. Jahrgänge 6–7:



Heft 2/2015

ISBN: 978-3-941120-20-4

Thema: *Reisen und Literatur im 20. Jahrhundert, Teil 2*

Heft 1/2015

ISBN: 978-3-941120-19-8

Thema: *Reisen und Literatur im 20. Jahrhundert, Teil 1*

Heft 2/2014 – **Hamburg-Sonderausgabe**

ISBN: 978-3-941120-18-1

Thema: *Hamburg im 20. Jahrhundert*

Heft 1/2014

ISBN: 978-3-941120-17-4

Thema: *Frauen gegen den Krieg*



Flandziu N.F. Jahrgänge 3–5:



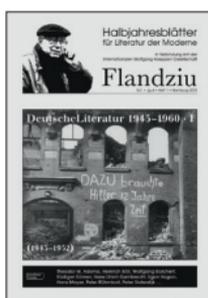
Heft 1+2/2013 (Doppelbd.)
Thema: *Bücherverbrennung*

ISBN: 978-3-941120-14-3



Heft 2/2012 ('13)
Thema: *Deutsche Literatur 1945–1960, II: 1953–1960*

ISBN: 978-3-941120-12-9



Heft 1/2012 (vergriffen)
Thema: *Deutsche Literatur 1945–1960, I: 1945–1952*

ISBN: 978-3-941120-10-5



Heft 1/2 2011
Thema: *Junge deutsche Schriftsteller lesen Wolfgang Koeppen*

ISBN: 978-3-941120-08-2



Flandziu N.F. Jahrgänge 1–2:



Heft 2/2010 (e2011)
Thema: *Konkrete Poesie*

ISBN: 978-3-941120-06-8



Heft 1/2010
Thema: *Metropolen und die Literatur der Moderne II – London, New York, Buenos Aires*

ISBN: 978-3-941120-03-7



Heft 2/2009
Thema: *Metropolen und die Literatur der Moderne I – Berlin, Moskau, Paris*

ISBN: 978-3-941120-02-2



Heft 1/2009
Thema: *Alexandria und die Literatur der Moderne*

ISBN: 978-3-941120-01-3



www.shoeboxhouse-verlag.de  Geertzkamp 8, 22119 Hamburg

Stand: 09/2021
(Preis-)Änderungen, Fehler sowie Irrtümer vorbehalten.
Frühere Kataloge verlieren ihre Gültigkeit.

Bestellkarte

Bitte liefern Sie mir an die Adresse

Name	Vorname
Straße/Hausnummer	PLZ/Ort

folgende Bücher:

Autor-/Titel	Anzahl	Einzelp.	Betrag
+ Versandkosten			3,-
= Gesamtbetrag:			

Ich zahle per Überweisung innerhalb 1 Woche nach Erhalt der Büchersendung
(Rechnung beiliegend)

Ort, Datum: _____ Unterschrift: _____



Verlag e.K.
Geerkamp 8
22119 Hamburg

Bestellen Sie einfach per Post mit der
Bestellkarte (links)

oder per E-mail:
prof.j.klein@googlemail.com

oder besuchen Sie unsere Website:
www.shoebboxhouse-verlag.de



Dieses Faltblatt wird Ihnen überreicht durch:

